Ujian Tengah Semester Mata Kuliah: Analisis Subyek

Nama : Alfito Nur Arafah

NIM : 071911633054

1. Fenomena, obyek konkrit dan obyek abstrak

Fenomena adalah benda atau wujud dari sebuah obyek kajian dari disiplin ilmu. Fenomena yang dikaji tersebut dikelompokkan berdasarkan ciri yang dimiliki bersama. Ciri pembagian tersebut dinamai Faset. Agar diperoleh urutan yang baku dan taat azas, maka faset faset yang membentuk fenomena tersebut harus dirinci dengan baik.

Contoh :

1. pengelolaan arsip
2. pestisida organik

objek konkrit adalah obyek yang jelas wujud dan bentuknya, mempunyai rujukan berupa objek yang bisa diserap panca indera, diserap maksudnya adalah bisa dirasakan, dilihat, didengar, diraba dan dicium

contoh :

1. Mobil
2. Sawah
3. Rumah
4. Dan lain lain

Objek abstrak adalah objek yang memiliki rujukan atau konsep. Abstrak lebih memerlukan pendalaman, karena sifatnya tidak nyata.

Contoh

1. Kesenian
2. Kerohanian
3. Dan lain lain
4. Jenis jenis subjek
5. Subjek dasar adalah subjek yang hanya terdiri dari satu disiplin ilmu atau subdisiplin subjek
6. Subjek sederhana adalah subjek yang terdiri dari satu faset yang berasal dari satu subjek dasar
7. Subjek majemuk adalah subjek yang terdiri dari subjek dasar disertai fokus-fokus dari dua atau lebih faset
8. Subjek kompleks adalah bila dalam satu bahan pustaka terdapat dua atau lebih subjek dasar (disiplin atau subdisiplin yang bertemu) yang berinteraksi satu sama lain.
9. Dinasti Manchu Awal Kebangkitan (1616-1735)

P : dinasti manchu

M:

E: awal kebangkitan

S:

T: 1616-1735

Space pada buku ini adalah di negara Tiongkok/ China disebutkan pada kata pengantar halaman vii

Matter pada buku ini ada pada Kata Pengantar juga halaman vii-ix penulis menyebutkan bahwa buku ini untuk belajar sejarah pada masa Dinasti Qing

Pendekatan Kebudayaan dalam Pembangunan Provinsi Jawa Timur

P: Pembangunan

M: Kebudayaan

E: Pendekatan

S: Provinsi Jawa Timur

T:

Time pada buku ini adalah 8-9 Juli 2003 disebutkan pada kata pengantar halaman iv dan muncul kembali pada halaman vii catatan editor